NHK 高校講座向け Web サイトの試作 Web Site Design for NHK High School Programs: A Trial Study

鈴木克明*・市川 尚*・楢原芳仁*・弓場重貴**・猪貝達弘**・大塚秋人***・鈴木千加志*** 岩手県立大学*・NHK 学園高等学校**・

NHK エデュケーショナル***

Katsuaki SUZUKI,* Hisashi ICHIKAWA,* Yoshihito NARAHARA,*
Shigetaka YUBA, ** Tatsuhiro INOKAI, **
Akihito OOTSUKA, *** Chikashi SUZUKI***
Iwate Prefectural University, * NHK Academy of Distance Learning**
NHK Educational Corporation***

要約:NHK 高校講座向け Web サイトを「化学」2番組用に試作し、通信高校生に協力を得て試用した結果を報告する。自宅で独学する通信高校生にとって役立つ Web 機能を予習と復習に二分して設計した。試作サイトを当該番組で勉強する高校生に利用してもらい、その使い勝手や印象を調査したところ、肯定的な結果が得られた。本試作および試用を通して、Web 展開を視野に入れた番組制作を試みることで、制作過程が教授設計的な視点から見直され、より的確な構成の番組がより効率よく制作できる可能性が示唆された。

キーワード: Web サイト 番組補助教材 教授設計 高校講座 通信制高校 化学

1. 研究の背景と目的

ブロードバンド通信が家庭に急速に普及する中、地上波放送のデジタル化が関東・近畿・中京の三大広域圏で2003年12月に開始される。新しいテレビ放送の時代に向けて、NHK教育番組部でも、学校向けの番組に連動したWebサイトの提供が始まり、開発型の研究が行われてきた。たとえば、稲垣ら(稲垣他、2002; Inagaki, et. al., 2001)は、総合的学習向けの番組「たった一つの地球」の番組内容に連動した掲示板を提供することなどで、番組視聴後の学級間交流を促す効果があることを確かめている。

また、総合的学習向けの番組「おこめ」を 取り上げて、番組内容そのものを Web 配信す ることを含んだ番組関連 Web サイトを構築し、 実験協力校に擬似的に実現した環境での効果 を確かめた研究も行われ(Kurokami, et. al., 2001;鈴木他、2002)、2002 年度からは小学 校向け5番組に限定して「番組(テレビ)」、 「クリップ」、「ホームページ」、「掲示板」の 4つで構成する番組 Web サイトの提供が開始 された。

しかし、これらの研究は、すべて小学校をターゲットにしたものであり、教室に有資格の教師が存在することを前提に設計された、いわゆるカリキュラムエンリッチメント教材である。通信制高校生を主たるターゲットとした高校講座は、自宅で自学習する生徒向けに制作・放送されている番組であり、Webサイトを構築して学習をサポートするためにはかったの先行研究の知見は間接的にしか役に立たない。これまでNHKのWebサイト「学校放送オンライン」では、高校講座については、高校講座については放送予定や番組の概要などのリスト情報は提供されていたものの、通信制高校生の学習を支援するという観点で作られたWebサイトは存在していなかった。

一方で、通信制高校を取り巻く通信環境は 目覚しい進展を見せている。2003年には、日本における全家庭の6割にインターネットが 普及し、Web や電子メールなどを日常的に学 習に役立てる光景が見られるようになった。 通信制高校では、これまで、週1回程度のス クーリングの他は、自宅での自学習の成果を 郵送による「リポート」として提出し、それ を教師が添削し返送することで学習を支援していた。

その中で、NHK 教育番組部が提供するラジオ・テレビの高校講座は、古くから自宅における通信制高校生の学習の補助として提供されてきた。放送を利用して通信制高校生の学習をいかに支援し、豊かなものにしていくかという研究も、全国通信制高等学校研究会などにおいて続けられてきているが、一部の高校を除いて、スクーリング減免措置としての利用など、補完的な意味合いでしか活用されてこなかった(鈴木、2000)。

通信制高校そのものが、リポート郵送依存を脱却して、高度情報通信社会にふさわしい教育機関に発展していくという課題に直面している。同じように、これまでのテレビ・ラジオ依存の高校講座を脱却・発展させ、地上波デジタル時代の放送番組としてふさわしい形に進化させる必要がある。そのためには、番組連動のWeb 構築は避けて通れない課題となっていた。

本研究では、高校講座に特有の視聴環境を踏まえて、番組連動のWebサイトにはどのような要素が必要か、またその構築プロセスはいかにあるべきかを、試作を通して明らかにすることが目的であった。なかでも、通信制高校生の学習を支援するために有効で、かつ、限られた制作環境の中で実現可能なプランを策定することが求められた。

2. 高校講座 Web 試作の経緯

NHK 教育番組部は、来る高校講座番組関連 Web サイトの全面整備に向けて、2001年秋に Web 試作のための委員会を設置し、Web サイトを試作・公開した。試作委員会は、筆者らに加えて、NHK 番組制作者と NHK 学園高校化学担当教諭及び「化学」担当放送講師(立教新座高校・渡部智博教諭)で構成した。「化学」第38回「カルボン酸とエステル」及び第39回「油脂とセッケン」を試作対象とし、番組制作と並行して Web サイトを設計・構築した(鈴木,2002)。

委員会では、一方で通信制高校での Web 活用の将来像、ならびに NHK と各高校、あるいは全国通信制高等学校研究会(全通研)が果たすべき役割を、他方で、NHK の限られた制作環境での効率的な Web 整備方法を勘案しながら、Web サイトを設計した。番組関連 Web サイトの利用目的を番組視聴前の予習と視聴後の復習に二分し、それぞれの構成要素と機能をデザインした。Web サイトの開発は岩手県立大学鈴木研究室に委託され、完成後に NHK の Web サーバに移植した。第38回番組の放送日1週間前にあたる2002年1月27日に試作サイトを NHK 学校放送オンライン上に公開し、年度内の利用に供した。



図1 試作 Web サイト・トップページ

3. 試作サイトの概要

試作 Web サイトでは、担当講師からのメッセージと今週の番組の内容とねらいを伝える「今週の学習」ページが最初に示される(図1)。このページ上部には、番組全般についての情報へのリンク等が配置されている他、「先週の復習」と「来週の予習」へのリンクを設けた。ページ下部には、番組放送の1週間前から公開される予習のためのリンク2つと、放送直後に公開される復習のためのリンク3つを配置した。

予習のための情報は、「番組予想クイズ」と 「知っておきたい予備知識」とした。「番組予 想クイズ」は、放送番組の中身について期待 を高めるために、身近な話題や不思議な事象 ると、それまでに寄せられた予想回答の頻度 分布がグラフ表示される。自宅での個別学習 を心理的にサポートする機能とした。「知って おきたい予備知識」は、番組中に用いられる 既習用語について、Q&A 形式で説明を見る ことができるページとした。番組視聴の前提 条件を整えて、理解を促進させることを意図 した。

一方で、復習のための情報は、「学習内容の整理」、「理解度チェック」および「番組制作裏話」とした。「学習内容の整理」では、構成表に基づき、番組展開の時系列にしたがって学習内容を箇条書きと静止画を用いて整理した。視聴した番組のポイントを再確認できるように、番組で用いたフリップや実験映像の組写真を中心に構成した(図2)。



図2. 学習内容の整理(化学38回より)

について番組で提示される答えを予想させる 多肢選択問題数問で構成した。回答を送信す 「理解度チェック」は、番組で扱った学習 内容のポイントを「番組予想クイズ」と同様 の形式で回答するものとした。基礎事項が理解できたかどうかを即時的に確認するための機能として、回答を送信すると、正誤情報と解説が表示されるようにした(図3)。また、学習の履歴を残したい場合には、メール送信リクエスト機能を用いて、自分の回答結果を指定したメールアドレスに送付できるようにした。

「番組制作裏話」では、各回の番組制作に まつわるできごとを紹介することで、番組に ついての親しみを持たせることを意図した。

4. 試作 Web サイトの設計方針

試作サイトの機能は、利用者にとっては、 放送される番組の理解をより促進し、そして 理解できたかどうかを即時確認することに限 定した。これは、NHKが提供する Web サイトが果たすべき役割を「番組理解の促進」に 焦点化し、その他の発展的な学習に係る機能 は、各学校や全通研に委ねるという線引きを したためである。試作のための単発ものの作 ではなく、全面展開への雛型作りという点か らも、NHK サイドですべき最低限は何かを して、NHKが提供すべき学習情報について、 放送テキストや学習書との関係、あるいは各 学校での単位認定に係るリポート以外の学習 履歴の管理、番組情報以外の関連学習環境の 提供へ向けての枠組みづくりなど、誰が何を どう整備すべきかを関係各位と協議し、図4 のように概念化した。

また、Web サイトを番組制作と並行して整備していくために、番組制作のプロセスにおける成果物を Web サイトにも二次利用していく方法も検討した。たとえば、「番組予想クイズ」に番組の導入で用いられる「振りネタ」を採用し、番組のポイントを「理解度チェック」の形で再構成する方針を立てた。また、「学習内容の整理」は番組構成表に画像素材をリンクした形となっている。

これらを意識することで、番組進行の構成だけでなく、番組の意図している学習成果が何であるか、あるいは、番組視聴に必要な前提知識は何であるかなどの再確認が制作過程に組み込まれていく必要があり、Webサイト構築によって、番組の内容そのものをより明

快にすることが意図された(図5)。

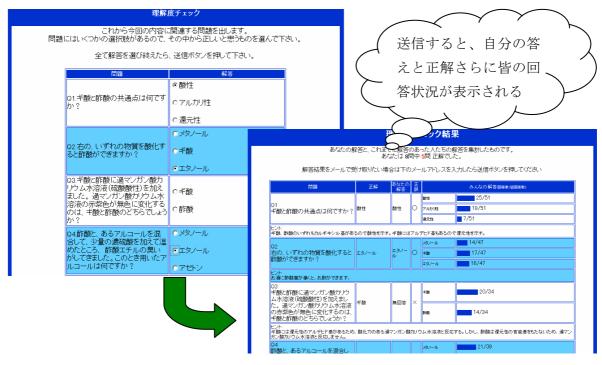


図3.「理解度チェック」の正誤・解説画面

見極めた実現可能性の高い提案とした。

Web サイト試作での厳選のプロセスを通

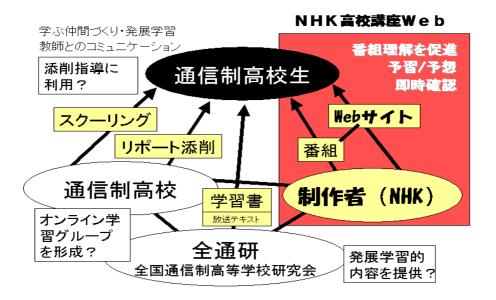


図4. 通信制高校生の学習支援環境概念図

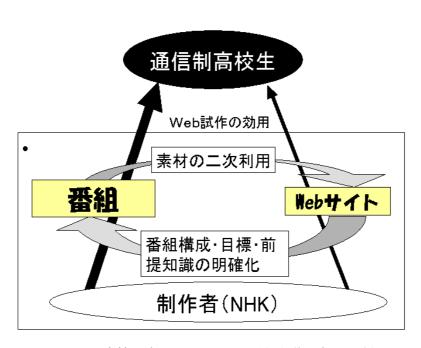


図5. 高校講座 Web サイトと番組制作の相互関係

5. Web サイトの試用

5. 1. 実験協力者

NHK学園高校に通う通信制高校生59名と他の通信制高校に通う生徒17名の合計76名が試作サイトを閲覧する実験に協力した。実験協力者のうち、45%は男性で、55%は女性であった。また、60%が20歳以下、19%が20-30歳台で、残りの21%が40歳以上であり、通信制高校生の幅広い年齢層をカバーしていた。

5. 2. 実験手続き

実験協力者は、すでに化学を履修済みの生徒であったので、まず、化学を履修していない生徒の立場で参加するように依頼した。NHK学園高校では、化学を履修中の2年生100名を対象に郵送で実験への協力を呼びかけ、うち12名の協力者から有効な回答を得た。さらに、スクーリング実施時に18名の協力者を、そして本校のマルチメディアセンターで学習中の29名からの有効回答(合計59名分)を得た。他の通信制高校(2校)では、郵送による協力依頼に答えた17名からの有効回答を得た。

上記のように実験手順が統一されなかった

が、共通の項目を含むアンケートに全協力者 が回答した。アンケートには、使いやすさや 印象、学習面についての多肢選択式項目と、 自由記述式の項目が含まれていた。

5. 3. 実験結果

図6に、Web サイトへの反応を示す。実験協力者76名のうち、Web サイトへのアクセスができたのは41名であった。「ホームページをみて放送を見たいという気持ちになったか」の回答のうち、非常に見たくなったとの回答は4%、見たくなったは46%で、合計半数が肯定的な回答であった。「少しみたくなった」をあわせると、全体の88%の支持を得た。「ホームページをみて、さらに学習してみようという気持ちになりましたか?」でも、同様の回答が得られた(図6の第2項目)。

Web サイトに用意されている各項目についての反応は、『番組予想クイズ』が約半数、その他の項目(知っておきたい予備知識、学習内容の整理、理解度チェック)については、回答者の7-8割が肯定的な反応(非常にわかりやすい・わかりやすい・少し分かりやすい・あまり分かりやすくない・分かりやすくないの5段階のうち、最初の2段階)を示した。

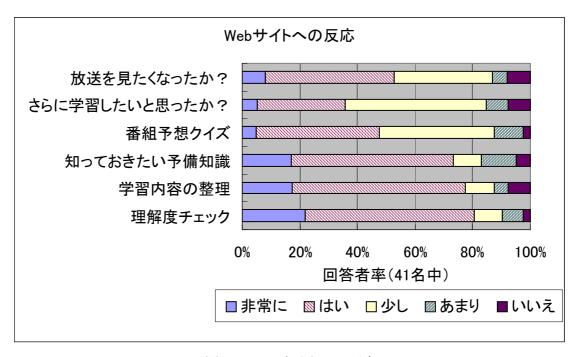


図 6. Web サイトへの反応

自由記述式の回答にも、協力者の肯定的なコメントが多く見られた。何らかの記載があった21名のうち、「つまんない。もっと楽しく分かりやすいものにしていただきたい」と「もっと面白くして欲しい」の2名が否定的であったのに対し、「とても良い考えだと思った」、「各教科のホームページを期待します」、「役に立った」、「初めて分かったこともあり面白かった」などの肯定的な記載が16名から得られた。加えて、「難しいことだとは思うが、放送もネット上で見られたら良いと思う」、「Webには、かなり基礎的なことを載せたり、逆に難しい応用的なことを載せればよいと思った」など、今後を示唆するコメントもあった。

5. 4. 実験の考察

今回の実験では、試作した Web サイトが、利用予定者である通信制高校の生徒にとって、問題なく使うことができるものであることが分かった。また、すでに当該学習を終了した生徒の感想ではあったが、「もしこの Web サイトを自分がこの回の学習を進めるときに使ったとしたら」という仮定の上では、肯定的な感想が得られた。使いやすく、分かりやすい補助教材を目指した Web サイトの基本設計がユーザーである通信制高校生に受け入れられたと判断できる。

6. 研究の成果と今後の課題

本研究では、NHK 高校講座向けの Web サイトを試作し、通信制高校生に協力を得てサイトの使いやすさと分かりやすさを実証的に検討した。Web サイトを用いて番組だけではできないより豊かで発展的な学習を展開しようとする試みは特に小学校高学年向けの番組群で試みられており一定の成果をあげていた。一方で、自宅で独学する通信制高校生にとって、高校講座の番組理解を促進するためにWeb が試作されたのは本研究が初めてであった。

その後、「家庭総合」「理科総合」「情報」などで高校講座向けの Web が試作されることになったが、Web サイト自身が教科内容と直結する「情報」を例外として、その他の教科で

提供するWebサイトでは、本研究で試作したWebサイトの基本構造が踏襲されることとなった。このことは、本研究で試作したWebサイトが通信制高校生にとって使いやすく分かりやすい補助教材として受け入れられたことのみならず、制作者としても様々な制約の中で実現可能な提案であったことを物語っている。

今回は、年間放送予定のうちの2回だけの 試作であった。これが、年間を通して提供さ れたときに、本研究と同様の好意的な反応が 得られつづけるか、という点については、Web サイトの本格運用に際して、実証的に検討を 重ねる必要がある。「情報」の他の教科では、 今回の試作パターンが通用することを想定し ているが、それも実際に作成する中で検証し ていく必要がある。とくに、NHK が完成を 目指す「すべての番組に Web を用意する」と なることを念頭におけば、実験的に用いるサ イトとしてではなく、日常的に用いるものと して使いやすいものになっているかどうかを より長期間の利用者を対象にして調査する必 要がある。さらに、NHK 高校講座のうち、 ラジオ番組として放送されている教科・科目 の Web サイトはいかにあるべきかについて も、今後の検討事項として残されている。

本研究では、NHK が提供すべき・提供し うる内容を厳選した Web サイトの試作であった。番組の理解を促進するために、そして より内容が明確に伝わる番組づくりにも寄与 するような Web サイトを目指した。今後は、 通信制高校自身が独自の Web サイトを構築 し、郵送によるレポートの一部を代替したり、 担当教員と自宅で学ぶ通信制高校生との日常 的なコミュニケーションを確保する道を模索 したりするようになることも考えられる。また、全国通信制高校研究会が、教科ごとに Web 経由で情報提供を試みることも考えられる。 のような役割を果たすべきか、という点も、 現在のところ、未知数である。

たとえば、本研究においては、NHK 側が 提供すべき内容として「番組理解度チェック」 を提案した。これに回答した通信制高校生と しては、「せっかく良い成績を得たのだから、 これを単位認定の一環として認めて欲しい」 という希望をもつことが考えられる。本研究では、この要求を想定したが、一方で NHK が誰が何点取ったかの情報を蓄積することは禁じられており、個人の情報を NHK 側が管理することができない。このため、「番組理解度チェック」では、回答結果と解説を回答者が記録できるようにするために、指定された電子メールアドレスに回答結果・解説を送付する機能を付けた。これにより、回答者が自分の学習成果を記録することができる一方で、NHK 側には個人情報が残らない仕組みを提案できた。

NHK 学園高校では、この電子メールを個人宛ではなく高校宛に送らせることで、「番組理解度チェック」で示された学習成果を単位認定の一環として使う独自システムを構築し、実験利用を開始した(猪貝他、2003)。今後、NHK 高校講座の毎回視聴を前提としているNHK 学園高校以外の通信制高校では、どのようにNHKが提供するWebサイトを活用させるのが良いのか、についても、それぞれの学校の事情に応じて検討を重ねていくことが求められよう。

通信制高校では、自宅で自律的な学習を進めることを前提に、いかにそれを側面から支援するかをそれぞれの時代に合わせて追及してきた歴史がある。近年の生徒の低年齢化や転入生・編入生の増加に伴って、教室での学習が苦手な生徒への対応や基礎学力が不足している生徒に要求される補習的な対応など、難題は増えるばかりに思われる。一方で、少数派ながら、「自分のやりたいことに使える時間が取れるから」、「自分のペースでどんどん進めるから」といった理由で、積極的に通信制高校の門を叩く積極派も見られるようになったという。

通信技術の進歩により、通信教育が遠隔教育、そしてeラーニングへと進化を遂げる中で、ますます学習の自律性が求められるようになってきた。理論的にも、通信制を二次的な選択肢として低く見るのではなく、形は違えども同じ価値の学習環境を提供することを目指すべきだとする「同価値理論」も提起されるに至っている(鈴木、2000; Simonson, 2000)。これからの通信制高校のあり方を模索する中で、Web サイトが果たすべき役割を

検討する重要性は益々大きくなると予想され、 積極的な提案・実証的検討が今後も続けられ ることが期待される。

参考文献

- 稲垣忠・黒上晴夫・堀田龍也・山内祐平(2002) 学校間交流学習を促進する教師コミュニ ティの形成過程,教育メディア研究 第8 巻第2号 pp.1-15
- Inagaki, T., Kubota, K., Ujihashi, Y., Kurokami, H. (2001). Designing of a Web Community to Promote Inter-Classrooms Collaborative Learning with a TV Program, ICCE/Schoolnet 2001, South Korea, pp.217-220.
- 猪貝達弘・弓場重貴・森山了一・鈴木克明 (2003.10)「通信制高校における e ラーニ ング化の試み」『日本教育工学会第 19 回講 演論文集』
- Kurokami, H., Shoji, K., Okamoto, K., Nishibuchi, A. & Suzuki, K. (2002). "OKOME": NHK's Full-Digital Material (2): Evaluation Data from a Pilot School. Paper presented at ICCE 2002, 10th International Conference on Computers in Education, New Zealand.
- 鈴木克明 (2002)「デジタル化で番組の何をどう充実させてその効果をどう導き出したらよいか~NHK 高校講座向け Web の試作とフルデジタル教材の評価研究から~」『教育メディア学会研究会論集』第9号、33-38
- 鈴木克明(2000)「通信制高校にとっての放送 教育」から学んだこと『放送教育』2000 年9月号(第54巻9号)、49-53
- 鈴木克明・宇治橋祐之・小平さち子・庄司圭 一・稲垣 忠・黒上晴夫 (2002)「NHK フ ルデジタル教材「おこめ」を用いた総合的 学習評価の試み」『日本教育工学会研究報 告集』JET02-4, 33-36
- Simonson, M. (2000). Equivalency theory and distance education. *TechTrends*, 43(5), 5-8.

Keywords: Web-based Education, Educational Broadcast, Instructional Design, High School Programs, Distance High School, Chemistry

Abstract A prototypical Web site was designed and developed for 2 TV lessons in NHK's series of chemistry for distance learning high school students. The Web site was aimed at better understandings of the students who learn at home in isolation by viewing the TV program in two ways: (1) Pre-viewing Study: to verify their prerequisite knowledge and to activate their expectations for the program, Post-viewing Study: to review the content of the program and to check and submit their understandings. Evaluation data were obtained from 76 high school students, showing positive reactions about structure and content of the site, as well as learning on the Web for the first time. Through the addition of the Web site to the educational broadcast, it was also found that the roles of TV program can be more focused as a part of the blended e-learning environment.